

Cámara de Representantes

XLVIII Legislatura

DIVISIÓN PROCESADORA DE DOCUMENTOS

Nº 359 de 2015

S/C | Comisión Especial de deporte

FEDERACIÓN URUGUAYA DE AJEDREZ (FUA)

Delegación

Versión taquigráfica de la reunión realizada
el día 8 de diciembre de 2015

(Sin corregir)

Preside: Señor Representante Sergio Mier.

Miembros: Señores Representantes Felipe Carballo, Gastón Elola, Amin Niffouri, Carlos Pérez, Valentina Rapela y Carlos Reutor.

Invitados: Por la Federación Uruguaya de Ajedrez, maestro internacional Bernardo Roselli Mailhe, Presidente y profesor Esteban Jaureguizar, Vicepresidente.

Secretario: Señor Gonzalo Legnani.

Prosecretario: Señor Daniel Montes de Oca.

═════II═════

SEÑOR PRESIDENTE (Sergio Mier).- Habiendo número, está abierta la reunión.

La Comisión Especial de Deporte tiene el gusto de recibir a una delegación de la Federación Uruguaya de Ajedrez integrada el maestro internacional Bernardo Roselli, presidente, y el profesor Esteban Jaureguizar, vicepresidente.

Como esta reunión se realiza a instancias del señor diputado Carballo, le cedemos el uso de la palabra.

SEÑOR CARBALLO (Felipe).- Propusimos recibir a la Federación Uruguaya de Ajedrez para que la Comisión Especial de Deporte conociera de primera mano el trabajo que realiza, no solo en Montevideo sino también en el resto del país. Muchas veces se habla de ajedrez pero en realidad no se tiene un conocimiento cabal del esfuerzo que esta asociación realiza. También sabemos que existen diferentes organizaciones vinculadas a la Federación en distintos lugares del país.

Entonces, sería bueno que nos ilustraran sobre el trabajo que realizan y las propuestas futuras. Además, quisiéramos saber en qué puede colaborar la comisión para apoyar este deporte tan importante.

SEÑOR ROSELLI (Bernardo).- Desde el año 2010 he tenido la fortuna de trabajar con muy buenos equipos en la Federación Uruguaya de Ajedrez. Con Esteban nos acompañamos desde esa fecha; este es el tercer período que trabajamos juntos.

La Federación Uruguaya de Ajedrez fue fundada en el año 1926. Ya en 1927 Uruguay participó del congreso de la FIDE -es la federación internacional de ajedrez-, fundada tres años antes. En esa oportunidad nos representó el equipo argentino, al que le dimos un poder. Es decir que Uruguay ya estuvo representado en la FIDE a los tres años de haber sido fundada.

Tengo aquí un libro titulado *Ajedrez uruguayo*, de Héctor Silva Nazzari, que revela que en 1880 ya se jugaba al ajedrez en nuestro país.

En algunas de sus páginas vamos a encontrar que los doctores Carlos María Ramírez y Gonzalo Ramírez -muy conocidos por todos nosotros- participaron en torneos, por ejemplo, en el Club Español; el diario *El Plata* recogía esa información.

En el libro también hay citas del filósofo Vaz Ferreira, quien recomendaba el ajedrez como materia educativa. Sobre este punto más adelante va a exponer el profesor Esteban Jaureguizar.

Con respecto a la actividad que desarrollamos actualmente, debemos decir que trabajamos en el ajedrez social -con los clubes-, educativo, competitivo y de alto rendimiento. Además, trabajamos en política internacional, organización de eventos y comunicación.

En lo que respecta al ajedrez social, tenemos veinticinco clubes afiliados en todo el país; hay muy pocos departamentos en los que no estamos presentes de manera federada.

Hay mil ochocientos jugadores registrados en el ranking ELO -similar al ATP del tenis- ; cabe aclarar que hay uno a nivel internacional y, otro, nacional. A nivel internacional, tenemos casi ochocientos jugadores registrados.

Por otra parte, doscientos cuarenta niños jugaron los torneos de categorías de este año, en las fases clasificatorias y demás.

En 2014, realizamos ciento catorce torneos válidos, es decir, con reglamentos, relojes, tableros, etc, y, en 2015, ciento siete. O sea que realizamos alrededor de cien

eventos anuales, lo que da un promedio de diez torneos por mes en todo el país: Salto, Paysandú, Colonia, Rocha, Treinta y Tres -este departamento tiene una particularidad que más adelante vamos a detallar-, Melo, etcétera.

Cedo el uso de la palabra al profesor Jaureguizar que va a exponer sobre el ajedrez educativo, una de las ramas más fuertes que estamos desarrollando en este momento.

SEÑOR JAUREGUIZAR (Esteban).- Actualmente, estoy coordinando en el Ministerio de Educación y Cultura un programa que es fruto del trabajo que hicimos desde la federación, que se llama *Ajedrez para la convivencia*.

Bernardo ya detalló las áreas en las que trabajamos. Todas forman parte de la estructura de la Federación Uruguaya de Ajedrez y de la mayoría de las federaciones deportivas.

Cuando asumimos, en diciembre de 2009, nos planteamos el ajedrez educativo y social como asuntos novedosos a ser trabajados desde la estructura federativa.

En ese momento, la vinculación entre la educación y el ajedrez era muy mínima. Por eso, decidimos que esta fuera una de las políticas fundamentales de la Federación Uruguaya de Ajedrez.

En 2010, apenas asumimos, iniciamos junto al Consejo de Educación Inicial y Primaria el programa de ajedrez en las escuelas de tiempo completo, que se continúa llevando adelante hasta el día de hoy. Actualmente, en cuarenta y dos escuelas de tiempo completo en los diecinueve departamentos hay ajedrez como materia curricular.

Ese mismo año iniciamos el programa de ajedrez en la Universidad de la República, donde no solo hacemos talleres y campeonatos de ajedrez, sino también investigaciones y trabajos académicos.

A partir de esos trabajos y de algunas otras cosas que veníamos haciendo con el ministerio, en 2013 se empezó a desarrollar la propuesta *Ajedrez para la convivencia.* La idea es instrumentar de una manera transversal a todos los organismos de políticas públicas educativas estas propuestas que tienen que ver con el ajedrez.

Hay que tener en cuenta que cuando trabajamos en ajedrez en los clubes, lo hacemos con una visión, y en las escuelas, tenemos una visión completamente distinta. Por eso, nos preocupamos muchísimo por la formación de nuestros antiguos docentes. La mayoría son ajedrecistas formados en los clubes, pero cuando llegan a las escuelas tienen que hacer una labor diferente: deben articular con el sistema educativo y pensar en la educación de los niños, no en que sean campeones de ajedrez. En consecuencia, tienen que trabajar mucho todo lo que tiene que ver con la victoria, la derrota y otros elementos.

También trabajamos intensamente en articular políticas públicas educativas desde los distintos organismos.

Actualmente, tenemos convenio con el Ministerio de Desarrollo Social -intervenimos en el programa *Jóvenes en Red*-, con el Sirpa y con la OPP, en virtud del cual estamos trabajando en el barrio Peñarol.

Además, trabajamos fuertemente en la red de Centros MEC en los diecinueve departamentos del país. Desde allí se ejecutan políticas de ajedrez educativo en muy distintos ámbitos. Cada Centro MEC tiene la libertad de implementar y de utilizar las horas docentes que se asignan de la manera que lo disponga. Algunos, trabajan dentro de jardines de infantes, escuelas y liceos y, otros, en cárceles, centros de tercera edad o de discapacitados.

También tenemos un convenio con la Intendencia de Montevideo por el que trabajamos con instituciones que atienden personas con discapacidad.

En Maldonado y Minas estamos trabajando con personas ciegas.

Recientemente, empezamos un proyecto en la UTU de Maldonado.

Concretamente, son diez los programas de ajedrez educativo que desarrollamos en ejecución directa con el Ministerio de Educación y Cultura o a través de convenios con otros organismos.

El año que viene, empezará un trabajo muy importante que figura en la ley de presupuesto dentro de los programas socioeducativos. A partir de esta iniciativa, treinta y cinco liceos de todo el país van a tener ajedrez.

Pensamos seguir trabajando no solo en la articulación de estas propuestas -que ya tienen bastante solidez y tiempo de desarrollo- sino también en la formación de los docentes que trabajan en territorio y en el desarrollo de actividades que permitan hacer realidad todo esto. Quizá es la pata que nos está faltando, es decir, que los chiquilines de estas distintas experiencias puedan visitarse unos a otros, y que podamos organizar encuentros regionales, de carácter no competitivo en lo que tiene que ver con las políticas públicas y que se articule después con las políticas de la Federación de Ajedrez en una segunda instancia de carácter más competitivo, trabajando subsidiariamente.

El objetivo de la Federación de Ajedrez es formar a todos ajedrecísticamente, seleccionar a los mejores, tener la mejor representación internacional posible y en todos los departamentos, tanto deportiva como competitiva.

En la parte educativa tenemos el objetivo de contribuir desde este instrumento a la educación. Para ello, estamos trabajando para que desde lo educativo podamos subsidiariamente alimentar el sistema competitivo y que desde lo competitivo podamos volcar experiencias hacia el mundo educativo. Creemos que el puente se construye a partir de estas experiencias, intercambios y encuentros. Estamos buscando la forma de canalizar esto tanto desde lo logístico como desde lo financiero.

Esta es una apretada síntesis de lo que hemos venido trabajando.

SEÑOR ROSELLI (Bernardo).- A nivel de estrategia internacional, Uruguay ha trabajado fuertemente en el bloque primario, que abarca todo el país. Nos interesa distribuir el ajedrez y hacerlo llegar a cada uno los rincones del país; además, hacernos muy fuertes internamente.

En el segundo anillo que podemos ver en la transparencia, nos encontramos en la zona que nos da la Federación Internacional de Ajedrez -no es el Mercosur propiamente, porque Brasil está en otra zona-, integrada por Chile, Paraguay, Argentina y nuestro país. En una etapa previa siempre se compite ahí. Tenemos una norma fundamental de vecindad y de buen relacionamiento con nuestros vecinos de la zona. Asimismo, a nivel de federación internacional manejamos un criterio de América Unida. El Presidente de FIDE América -que nuclea treinta y cuatro países-, el mexicano- cubano Jorge Vega, ha logrado una unidad y un consenso tan interesante y tan fuerte que es incomparable a lo que sucede en otros continentes, por ejemplo, África, Asia o Europa. No puedo decir nada nuevo en relación a un sector de este mundo que tiene en común el idioma, la religión y otros temas, pero esa unidad nos ha hecho muy fuertes en lo que tiene que ver con la representación mundial.

Como sabemos, la FIDE es un órgano que rige todo el ajedrez mundial. Si bien apoyamos la presidencia actual, nos interesa mucho más lo que sucede en Treinta y Tres, en Melo, en Tacuarembó que lo que pasa en la corte, por decirlo de alguna manera.

Quiero señalar también que en el ajedrez de competencia Uruguay ha tenido algún éxito interesante. En el año 2006, conseguimos una medalla de oro, que la obtuvo el maragato Manolo Larrea en Torino en 2006. En el año 2004, ganamos una medalla de plata en la olimpíada de Calviá en Mallorca, España. En 2010 se realizó la olimpíada mundial de ajedrez, que reunió 177 países. Allí hubo equipos absolutos y femeninos y participaron catorce personas por delegación; se juntaron aproximadamente tres mil personas a jugar ajedrez y a conocer distintas costumbres y realidades. Uruguay en esa oportunidad obtuvo el premio al mejor equipo en la categoría C, lo que fue todo un logro. Luego, les voy a mostrar algunas fotos de ese momento.

Uruguay siempre marca presencia. En el mundial uno debe estar, y el año que viene vamos a estar en Bakú, Azerbaiyán. Hemos ido a Janti- Mansi en el medio de Siberia, fuimos a Tromso, que está a 350 kilómetros del círculo polar ártico. A pesar de lo oneroso que siempre resulta viajar, participamos, llevamos la bandera y la indumentaria celeste por el mundo; es algo maravilloso que a todos nos gusta hacer. En ese sentido, una de las ideas que implementamos cuando asumimos el Consejo Directivo fue utilizar uniforme, porque antes se viajaba de manera informal. Ahora, se participa de celeste o con el color alternativo blanco.

La organización de eventos es un aspecto muy interesante, que se complementa con lo que vamos a decir después.

Cuando asumimos en 2011, vino el presidente de la Federación Internacional, e hizo un aporte de dinero para un torneo llamado la Copa Latina, en el que participaron 228 jugadores, más de cien extranjeros, que además vinieron a visitar Uruguay. De esta manera se abre una veta de turismo ajedrecístico, presentando a Uruguay a todos los que vienen. Cuando viajamos siempre comparamos. Uruguay tiene un clima maravilloso, un orden y una prolijidad en el tránsito superior, además de seguridad y una gastronomía muy interesante. La gente queda muy contenta cuando visita Uruguay. Esto me lo han manifestado varias personas e, inclusive, algunas de ellas se han quedado a vivir aquí. A veces uno no se da cuenta del país que tiene, pero es un lugar maravilloso para vivir si se compara con otras realidades que nos ha tocado conocer.

En 2013 realizamos una de las finales del campeonato uruguayo en el Parlamento, precisamente, en el Anexo. En aquel momento nos apoyó el ex diputado Felipe Michelini. Para la entrega de premios vino un excampeón del mundo que estaba de visita por la zona, Veselin Topalov.

Hemos hecho campeonatos en la Torre Ejecutiva en 2010, oportunidad en la que nos visitó el expresidente José Mujica. También en la Torre de Antel, en el Museo de Historia del Arte de la Intendencia de Montevideo, en el Parlamento, en la Casa de los Deportes y, el año pasado, en San José de Mayo, con el apoyo del intendente Falero y del Club de San José. La idea es llevar nuestro mejor evento al interior del país.

En 2016, Carmelo cumple doscientos años, y como oriundo de allí pienso que necesariamente lo tenemos que llevar para esa ciudad. No es una tarea fácil, pero estamos en esa campaña.

Todos los años hacemos un torneo internacional, una copa latina, un panamericano femenino. Hicimos un zonal, un sudamericano de la juventud, con cerca de doscientos cincuenta niños y doscientos padres visitantes. El año pasado hicimos un continental de las Américas, con más de cien visitantes. Todo esto lo hacemos con el objetivo de

presentar a Uruguay al mundo, pues las partidas de ajedrez se trasmiten vía Internet. Si uno está jugando una partida en este momento, la gente la puede ver en otra parte del globo terráqueo. Además, la prensa sigue las partidas y pone fotografías de la ciudad que visita. Somos buenos anfitriones y tratamos muy bien a la gente y a la prensa.

Tenemos planificados los eventos para el 2016 y 2017. Vamos a realizar el Festival Panamericano de la Juventud en Montevideo, donde esperamos entre cuatrocientos y quinientos niños, desde ocho hasta dieciocho años, que vienen de distintos países, desde Canadá hasta Ushuaia, con el consabido acompañamiento de los padres. Vamos a tener un evento que reunirá alrededor de seiscientas u ochocientas personas, de las cuales la gran mayoría viene del extranjero.

En el Congreso mundial de FIDE, en Emiratos Árabes, confirmamos que Uruguay será sede para realizar un campeonato mundial de la juventud de catorce a dieciocho años para el año 2017. Es una tarea titánica, porque se calcula que vendrán a Uruguay entre setenta y noventa países de todo el globo terráqueo. El evento de 2017 todavía está abierto. Probablemente se haga en Montevideo, pero aún no se ha resuelto.

El evento de 2016 va a ser en Montevideo y forma parte de nuestra idea no solo de dar oportunidad de competir a nuestros paisanos, sino además presentar Uruguay al mundo; es decir, Uruguay como marca.

Ahora en las pantallas les mostraremos fotos de algunos eventos. En esta primera imagen podemos ver arriba, a la izquierda, el torneo continental y las banderas de todos los países participantes; en otra, la sala de la Torre de Antel con los jugadores participando; los grandes maestros jugando el torneo. Abajo a la derecha es una foto del Sudamericano de la Juventud en la que podemos ver a todos los niños presentando las banderas unidas de América. En el extranjero, la Torre de Antel viste muy bien como imagen y sus fotos siempre se destacan.

En el año 2010, Esteban Jaureguizar desarrolló un programa para las Ceibalitas por el cual, a través de una aventura muy interesante, se va introduciendo a los chicos en el mundo del ajedrez de una manera fantasiosa.

Continuamos viendo fotos. En la que está abajo a la derecha podemos ver a la exintendenta Ana Olivera. En 2011, hicimos un evento con aproximadamente dos mil niños en la explanada para inaugurar la copa latina; vinieron chicos de las escuelas de tiempo completo de distintas partes del país. Se hizo un concurso de ajedrez viviente. Los grandes maestros que nos visitaron jugaron partidas simultáneas contra todos los chicos. Previamente al evento se había anunciado lluvias, pero resultó ser un maravilloso día de sol. En otras fotos podemos ver algunos niños jugando en la Torre de Antel. Esto es nuestro orgullo.

Nosotros tenemos a Daniel Rivera, que pese a que vive en Galicia, es el más uruguayo de todos. Cuando estuve en Bilbao, pasé a saludarlo. Él me había pedido que le llevara los libros de historia de Lincoln Maiztegui -ajedrecista reconocido y muy querido por todos nosotros; quien había estado de gira por España y lo había visitado- y discos compactos de "El Sabalero", porque quería tener la colección completa. Lo mandamos a él a recibir el premio. En la foto podemos ver cuando el equipo está recibiendo el premio en Janty- Mansi. Abajo a la izquierda están nuestros chicos que mañana comienzan a jugar en Asunción del Paraguay los sudamericanos escolares. Abajo a la derecha podemos ver a Pedro Lamas, que es nuestro referente a quien el Parlamento le entregó el premio José Nasazzi y Obdulio Varela. Eso fue maravilloso para nosotros porque no es común que se reconozca gente que ha dedicado su vida y su corazón a esta actividad; nos pareció una idea genial.

Nosotros tenemos nuestra página web y realizamos clases *online.* Hemos tenido 51.000 visitantes en dos años aproximadamente. Si bien la gran mayoría son de Uruguay, también podemos encontrar de Argentina, Brasil, Chile y Perú que visitan nuestra página para ver las actividades que tenemos. En nuestra actividad, la comunicación es fundamental y, por eso, hoy hemos venido a comentarles qué hacemos.

Nuestro objetivo es aumentar la cantidad y calidad de los ajedrecistas en todo el país. Para ello, tenemos un proyecto llamado Uruguay 2020, que es nuestro hilo conductor.

Nosotros apuntamos al alto rendimiento, si bien es una excusa, porque es el ideal al que todos nosotros aspiramos. Queremos trabajar con el ajedrez en el segundo y tercer nivel de gobierno. Pretendemos desarrollar eventos locales, departamentales, regionales y nacionales. Para ellos siempre contamos con la colaboración de la Secretaría Nacional de Deporte. Por ejemplo, en el departamento de Treinta y Tres, con el apoyo de la Secretaría Nacional de Deporte y, fundamentalmente, de la Intendencia, Mario Dávila desde hace quince años viene enseñando a jugar ajedrez por todas las escuelas de departamento. Nosotros siempre le decimos a Mario que debe trabajar menos y formar personas que lo acompañen. Se trata de una persona especial; en un momento tuvo cinco trabajos vinculados con el ajedrez.

SEÑOR PRESIDENTE.- Es amigo mío; lo conozco muy bien.

SEÑOR ROSELLI (Bernardo).- Voy a contar una anécdota. En el año 1986, tenía veintidós años, fui a Treinta y Tres y recuerdo que un niño de ocho años empató conmigo. En el año 1996, fui nuevamente y aquel niño -ahora con dieciocho años- también estaba allí. En 2006, Mario me volvió a invitar y le dije que no podía invitarme cada diez años, así que ahora voy más seguido.

Nuestra idea es llevar el ajedrez a todos los rincones. Queremos apoyar el ajedrez educativo a través del ajedrez mejor jugado -por decirlo de alguna manera- y apoyar la competencia con los chicos en las escuelas.

SEÑOR PRESIDENTE.- Más allá de las intenciones, es muy importante que el esfuerzo dé los resultados que se busca.

Como olimareño y maestro de escuela, puedo decir lo que ha significado el programa educativo en Treinta y Tres. El aporte de Mario ha sido muy importante. El ajedrez ha sido muy reconocido, especialmente en las escuelas de contexto crítico.

Como maestro, puedo decir que es asombroso lo que logra el ajedrez en la disciplina y la concentración.

Quiero corroborar que lo que ustedes han dicho, ha tenido mucho fruto en mi departamento.

SEÑOR JAUREGUIZAR (Esteban).- Quisiéramos trabajar de manera más estructural. Tenemos muy buenos referentes, como es el caso de Mario, en Treinta y Tres. Estamos intentando que se deje de depender de las personas y formar equipos para plantearlo de manera masiva. Apostamos a los docentes, que a veces saben poco o nada de ajedrez. Nuestros cursos de capacitación son mixtos por lo que en el mismo salón de clase hay ajedrecistas que saben muchísimo de ajedrez y nada de pedagogía con docentes que a veces no saben ni jugar.

Estamos llevando adelante experiencias -con buenos resultados- con maestros a los que blindamos con conocimientos técnicos en herramientas didácticas. Esto nos está permitiendo plantearnos proyectos de mayor territorialidad e, inclusive, intentar llegar a

localidades en el interior de los departamentos con herramientas pedagógicas adecuadas.

Nuestra intención es trabajar en la formación para articular mejor con el sistema educativo y, además, organizar las herramientas y la infraestructura deportiva precompetitiva que nos permita nuclear a todos los centros y vertebrar algo que tenga que ver con una política más nacional. También estamos enfocados en lograr que nuestras representaciones internacionales sean permanentes. Queremos que Uruguay esté en todas las competencias y cada vez mejor representado, y no solo en presencia, sino también en resultados. Ese es un escalón que aún nos falta.

SEÑOR CARBALLO DA COSTA (Felipe).- Me gustaría que profundizaran con respecto al relacionamiento y al respaldo con que cuenta la Federación Uruguaya de Ajedrez.

¿Cuántos docentes están involucrados en este programa? ¿Cuántas horas demanda atender a los niños que concurren a las escuelas de tiempo completo?

Los felicito por realizar los distintos eventos que han mencionado que, sin dudas, permiten que el país sea conocido y nos abrirán un montón de puertas.

SEÑOR ROSELLI (Bernardo).- Desde 2010, venimos trabajando con las autoridades de la entonces Dirección Nacional de Deportes, con los señores Ernesto Irurueta, Carlos Pazos y Daniel Daners.

Nosotros trabajamos apoyando técnicamente la actividad de los juegos sudamericanos escolares y los torneos internos, porque los profesores de educación física no lo dominan mucho.

La Dirección Nacional de Deporte siempre apoyó los planteos que nosotros hemos hecho en cuanto al desarrollo de ajedrez infantil o viajes para los chicos. No podemos quejarnos del apoyo que el gobierno ha brindado al ajedrez.

Como ajedrecista autocrítico que soy, diría que las fallas vienen de nuestra estructura y de nuestro esquema de trabajo en los distintos puntos del país. Sabemos que no es un tema sencillo; en Uruguay nos manejamos con referentes y están en distintos puntos del país. El día que ese referente no quiere trabajar más surge un pequeño problema de estructura. Por eso, me encantó que hayan aparecido las alcaldías, porque hay que dar institucionalidad. Las alcaldías vinieron para quedarse; apoyarán el ajedrez u otra disciplina que quieran, según la tradición que tenga cada uno de los pueblos. Me parece que el trabajo debería apuntar ahí.

SEÑOR JAUREGUIZAR (Esteban).- Una de las preguntas que formuló el diputado tiene que ver con la cantidad de docentes. En este momento, los diez subprogramas que estamos ejecutando desde las políticas públicas involucran alrededor de ochenta y cuatro profesores diferentes, que están en más de ciento cuarenta cargos. Independientemente de eso, trabajamos en el apoyo al trabajo de docentes desde su mismo cargo de maestro de la escuela tal. Estamos apoyando a una cantidad impresionante, a algunos con materiales, juegos, participación en cursos. El universo de profesores que trabajan asignados a políticas públicas, más los que lo hacen en forma independiente, están en el entorno de los trescientos. Es un número muy importante. Cuando en 2010 tuvimos que armar las veintiséis escuelas de tiempo completo, no encontrábamos esa cantidad de profesores; de hecho, fueron veintitrés porque algunos tomaron dos escuelas. Hoy estamos hablando de trescientas personas; estamos muy contentos, pero es insuficiente para cubrir una demanda cada vez más creciente.

La otra pregunta que formuló el diputado tenía que ver con lo que le queremos plantear a la comisión. Me parece sustancial el papel del segundo y tercer nivel de gobierno. La Cámara, donde están representados los diecinueve departamentos, es un interesantísimo vehículo de comunicación de estas políticas sociales con las políticas territoriales. Quizá, si trasmitieran esto al conjunto de los parlamentarios, nos permitiría dialogar de manera directa y plantearnos una política de vinculación territorial a través de encuentros, jornadas, intercambios, congresos, competencias, y no fuera una realidad tan lejana. Por ahí podemos encontrar una vía de trabajo conjunto. Por supuesto que el Ministerio de Educación y Cultura está informado de esta presentación y está dispuesto a apoyar cualquier resolución que se tome en este u otro sentido.

SEÑOR ROSELLI (Bernardo).- Estoy pensando en lo que sucedió en el Parlamento paraguayo o europeo. Inclusive, en España hubo una resolución del Parlamento recomendando el ajedrez como materia curricular. Si bien la educación es independiente, una recomendación del Parlamento es una señal muy fuerte.

Por ejemplo, la olimpíada mundial siempre termina saliendo por resolución del Parlamento, porque requiere un presupuesto de entre US$ 8.000.000 y US$ 10.000.000.

Voy a plantear uno de mis sueños, que ya se lo manifesté a las autoridades. Uruguay pretende hacer el mundial de 2030, y todos estamos muy entusiasmados con esa idea. Teniendo en cuenta las organizaciones de muchos eventos a los que he asistido durante más de treinta años, sé que primero hay que presentar un país. Yo estuve en el olimpíada de 1988 en Salónica y siempre venían insistiendo con cartelería e informes de Atenas 1996. Ellos la hicieron en 1984, en 1988 y querían hacer en 1992 la olimpíada mundial de ajedrez en la que participarían cerca de cien países. Cuando en 1992 vieron que la olimpíada se la habían dado a Atlanta, no hicieron más nada y dejaron el torneo. Así ha sucedido en infinidad de disciplinas. Por ejemplo, los juegos olímpicos de invierno se hicieron en Torino, todo con postulación y puede ser una publicidad a tener en cuenta. Lo mismo sucede con el rally París- Dakar. Son publicidades para ciertos sectores de la población mundial que marcan la presencia del país. No les estoy pidiendo que hoy voten eso, pero tal vez mañana.

SEÑOR PRESIDENTE.- Les agradecemos su presencia y estamos a la orden.

(Se retira de sala la delegación de la Federación Uruguaya de Ajedrez)

——Como segundo punto del orden del día tenemos que considerar las donaciones especiales para el Comité Paralímpico Uruguayo.

En su momento nos visitó su presidenta y nos solicitó que hiciéramos las tratativas para incluir al Comité en la nómina de instituciones que pueden recibir los beneficios de las donaciones especiales que establece el artículo 78 del Texto Ordenado 1996. Junto con Secretaría, habíamos pensado que lo más prudente en estas instancias era elevar una minuta de comunicación al Poder Ejecutivo para que nos remitiera un proyecto de ley, a los efectos de lo que el Comité solicitaba. Hicimos esa minuta, pero nos surgieron algunas dudas que queremos compartir.

La minuta de comunicación dice lo siguiente: "Artículo único.- Se solicita al Poder Ejecutivo se sirva remitir, en el ejercicio de la correspondiente iniciativa, un proyecto de ley a los efectos de incluir al Comité Paralímpico Uruguayo en los beneficios a donaciones especiales establecidos en el artículo 78 del Título 4 de Texto Ordenado 1996".

El Comité ya recibe una ayuda del Estado. Entonces, leyendo la norma referida nos surgieron dudas. Dice así: "Las entidades que reciban subsidios o subvenciones del

Presupuesto Nacional, deberán optar entre percibir el subsidio o subvención o ampararse en el beneficio previsto en la presente norma. En caso que se opte por el beneficio de la presente norma, los subsidios o subvenciones a cuya percepción se renuncia, serán asignados a la Asociación Nacional para el Niño Lisiado […]".

Aparentemente, no sería contrapuesto. Podríamos mandar la minuta de comunicación y habría que aplicar lo que establece la norma. En este caso, el Comité Paralímpico Uruguayo deberá optar entre recibir el subsidio o subvención, o ampararse en el beneficio previsto. La señora no nos habló de esto; no sé si estaba en su conocimiento que no puede tener dos beneficios. **SEÑOR NIFFOURI (Amin).-** En primer lugar, deberíamos saber cuánto dinero recibe esta institución por concepto de subsidio o subvención.

Además, habría que consultar al Comité Paralímpico Uruguayo si conoce la existencia de esta norma. Debemos comunicarle que nuestra idea es enviar una minuta de comunicación al Poder Ejecutivo solicitando que la institución sea incluida en los beneficios a donaciones especiales, pero si esto es favorable, según establece la norma, va a dejar de recibir el subsidio o subvención. Ellos deben analizar la situación y comunicarnos si prefieren dejar todo tal cual está o que sigamos adelante y enviemos la nota al Poder Ejecutivo.

(Apoyados)

SEÑOR PRESIDENTE.- Aclaro que el comité recibe una subvención de $ 500.000. Según el último presupuesto, en el 2016, ese monto se incrementará en $ 135.000 y, en 2017, en $ 150.000.

Si todos están de acuerdo, nos comunicaremos con la presidenta de esta institución para preguntarle si está en conocimiento de esta norma y si quiere que sigamos adelante con la minuta de comunicación.

(Apoyados)

——Por otra parte, recibimos una nota con fecha 23 de noviembre de la presidenta del Comité Paralímpico Uruguayo -como recordarán, en su visita nos hizo dar cuenta de la importancia de la función de esta institución y nos planteó las necesidades que tenían- que, desde mi punto de vista, está un poco fuera de lugar. En ella se plantea un problema interno entre el Comité Paralímpico Uruguayo y el Comité Olímpico Uruguayo. Manifiesta que están muy dolidos porque no fueron invitados a una entrega de premios y nos pide que nos pongamos en comunicación para saber por qué no los invitaron.

Me parece que esta carta no corresponde. Nosotros no tuvimos nada que ver con la organización de la entrega de premios del Comité Olímpico Uruguayo. Desde mi punto de vista, no corresponde que nosotros nos comuniquemos oficialmente con el Comité Olímpico para preguntarle por qué no invitó al Comité Paralímpico; eso está fuera de lugar.

Entonces, sugiero contestar a la doctora Nario que no tuvimos nada que ver con la organización y que no es nuestra función meternos en la interna de dos instituciones.

Si todos estuvieran de acuerdo, podríamos comunicar a la doctora Nario lo resuelto con respecto al primer punto y a esta carta.

SEÑOR PÉREZ (Carlos).- No sé si la nota es procedente o no; sin duda, refiere a una cuestión interna entre el Comité Paralímpico y el Comité Olímpico.

Como la nota plantea que existió discriminación, sugiero remitirla a la Comisión de Derechos Humanos, para que sus miembros la analicen. Si entienden que pueden hacer algo, lo harán y, si no, la archivarán.

SEÑOR PRESIDENTE.- En la carta la doctora expresa: "Esperamos que las autoridades llamen la atención del Comité Olímpico ya que nunca se han dignado a recibir a nuestra Directiva […]". Nosotros no estamos para llamar la atención a nadie; estamos para dar una mano a quien lo necesite, para tender puentes.

No nos podemos hacer eco de problemas internos. Sin embargo, no tengo inconveniente en proceder como sugiere el señor diputado Pérez.

SEÑOR NIFFOURI (Amin).- Sería bueno hacer saber a la presidenta del Comité Paralímpico Uruguayo que el Parlamento y esta Comisión Especial de Deportes nada tuvieron que ver con la ceremonia que se llevó a cabo en el Salón de los Pasos Perdidos. Como este evento se hizo en el Parlamento, a lo mejor piensan que lo organizó la comisión y, por eso, realizan este pedido. Sin perjuicio de comunicar a la Comisión de Derechos Humanos que es un problema entre instituciones, debemos aclarar la responsabilidad de esta Comisión; es decir, que nada tiene que ver con la organización de ese espectáculo que se hizo en el Salón de los Pasos Perdidos.

SEÑOR PRESIDENTE.- Entonces, nos vamos a comunicar telefónicamente con la señora para avisarle que le vamos a enviar una nota escrita en ambos sentidos.

No me opongo a que se envíen los antecedentes a la Comisión de Derechos Humanos para que analice la situación.

Por otra parte, quisiera saber si el señor secretario o el señor prosecretario han averiguado qué fue lo que pasó con la Federación Ecuestre Uruguaya.

SEÑOR SECRETARIO.- En principio, hemos mantenido contacto con la División Relaciones Públicas, que es la dependencia donde se debían entregar por escrito las postulaciones. Constatamos que se entregaron formalmente seis propuestas, que fueron las que se ingresaron a esta Asesora. Analizamos el expediente que remitió la Federación Ecuestre Uruguaya al señor Presidente Mier, y en su última hoja hay un mail dirigido a la División Relaciones Públicas, que dice "Estimados, agradeciendo la invitación para participar nuevamente en tal importante reconocimiento, Saludos.". Pero este mail, que está fechado 20 de julio de 2015, no contiene ningún adjunto o propuesta. Sin embargo, en la redacción dada por la Federación, en cuanto a los distintos sucesos, dice que enviaron su propuesta en mismo. Además, la División Relaciones Públicas en caso de haber recibido un mail de este tipo, obviamente, se hubieran puesto en contacto para reiterarles que las propuesta debían ser presentadas personalmente o por correo postal, ya que la reglamentación no habilitaba a presentar las propuestas por correo electrónico.

En resumen, formalmente no ingresó ninguna propuesta de la Federación Ecuestre Uruguaya.

Si el señor Presidente quiere que realicemos otro tipo de gestión por escrito, con mucho gusto la realizaremos.

SEÑOR PRESIDENTE.- Si estamos de acuerdo, podríamos enviar una nota a la Federación Ecuestre Uruguaya planteándole lo que nos acaba de informar el señor secretario y que por esa razón no estuvieron en la nómina los propuestos por ella. Además, podríamos invitarlos con tiempo para que las mismas personas puedan ser tenidas en cuenta el año próximo. Es obvio que cometieron un error, que no creo haya sido con mala intención, pero seguramente ellos están convencidos de que hicieron las cosas bien.

Por lo tanto, vamos a dar nuestra explicación desde el punto de vista institucional y establecer una relación correcta.

Se levanta la reunión.

≠